

# CANCIO

12

MESAS · SILLAS  
MESAS · CADEIRAS

ES - PT





## CATÁLOGO 12 Y TARIFA DE PRECIOS - GUÍA TÉCNICA 40

---

El presente documento recoge el nuevo Catálogo General de mesas y sillas identificado como número 12, agrupando en uno solo las actuales colecciones de Cancio, Single y Vetas y también su correspondiente Tarifa de Precios y Guía Técnica, la número 40.

Entre otras novedades, estrenamos imagen de marca y logo.

Esperamos que el resultado del esfuerzo de los diferentes equipos de trabajo que han intervenido en el desarrollo de este proyecto resulte de su agrado.

## CATÁLOGO 12 E TABELA PREÇOS - MANUAL TÉCNICO 40

---

O presente documento vem apresentar-vos o Novo Catálogo Geral de mesas e cadeiras, identificado com o nº 12, este agrupa num só as actualizadas colecções, Cancio, Single e Vetas.

Também vem apresentar-vos a correspondente Tabela de Preços / Guia Técnico identificado com o nº 40.

De entre outras novidades, utilizamos pela primeira vez, a nova imagem de marca e novo logotipo.

Esperamos, que o resultado do esforço das diferentes equipas de trabalho, intervenientes no desenvolvimento deste projecto, seja do vosso inteiro agrado.

# CANCIO

Fábrica de Muebles, S.A

## MESAS | MESAS

Bambola



48-51 | 150

Block **single.**



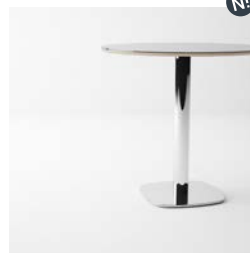
86-89 | 168

Camel



44-47 | 148

Circus



56-59 | 154

Click **single.**



82-85 | 166

Concept



24-27 | 138

Concept minor



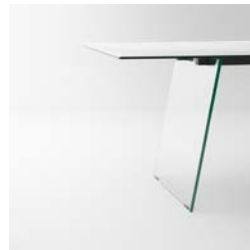
36-39 | 144

Domino



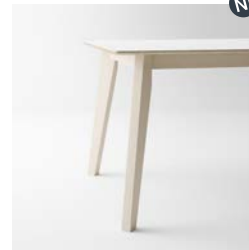
40-43 | 146

Domo



60-63 | 156

Eclipse Nova



20-23 | 136

Logic



68-71 | 160

Multipla



74-77 | 162

Pellican



52-55 | 152

Podio



64-67 | 158

Poker



32-35 | 142

Quadra Nova



16-19 | 134

Toy



28-31 | 140

Vulcano **single.**



78-81 | 164

## CARRITO | CARRINHO DE APOIO

Urban



128. 129 | 189

## SILLAS | CADEIRAS

Atlas



92-93. 19, 23, 63 | 170

City



98-99. 35, 51 | 173

Concept



110-111. 39, 51 | 179

Eclipse



96-97. 27, 67 | 172

Fantasy



108-109. 19, 71 | 178

Hot



102-103. 27, 39, 43, 85, 77 | 175

Nera



106-107. 31, 47 | 177

Nuba



94-95. 19, 23, 55 | 171

Ole



100-101. 35, 63 | 174

Pop



118-119 | 183

Spirit



104-105. 39, 47, 55, 71 | 176

Sugar



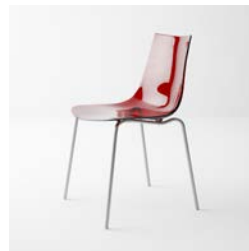
114-115. 31, 59, 77 | 181

Versus



112-113. 31, 43, 51 | 180

Yanky



116-117. 59, 71 | 182

## TABURETES BAJOS | BANCOS BAIXOS

Eclipse



120-121. | 184

Flash



127. | 188

Podio



122-123. 67 | 185

Spirit



124-125. 81 | 186

Versus



126 | 187

Catálogo | Tarifa

Catálogo | Tabela preços

¡Producto nuevo!  
Novo produto!



# ÍNDICE POR MEDIDA | ÍNDICE POR MEDIDA

## MESAS | MESAS



▼	Mesa Mesa	Página Catálogo Página catálogo	Página Tarifa Página tabela preços	Extensíveis Auxiliares	Medida mesa abierta Medida mesa aberta
---	--------------	--	---	---------------------------	---

### 60

60x60	Podio	64	158	-	-
-------	-------	----	-----	---	---

### 70

ø70	Pellican	52	152	-	-
ø70	Circus	56	154	-	-
70x70	Domino	40	146	1	140x70

### 80

ø80	Pellican	52	152	-	-
ø80	Circus	56	154	-	-
80x20	Block	86	168	1	80x75
80x25	Click	82	166	1	80x55
80x39	Vulcano	78	164	-	-
80x80	Podio	64	158	-	-

### 90

ø90	Pellican	52	152	-	-
ø90	Circus	56	154	-	-
90x42	Vulcano	78	164	-	-
90x52	Concept minor	36	144	1	90x80
90x55	Logic	68	160	-	-

### 100

100x40	Vulcano	78	164	-	-
100x45	Domino	40	146	1	100x90
100x50	Poker	32	142	1	160x50
100x60	Toy	28	140	1	155x60
100x60	Camel	44	148	2	129x60   158x60
100x60	Bambola	48	150	2	129x60   158x60
100x60	Podio	64	67	-	-
100x60	Logic	68	160	-	-

### 110

110x20	Block	86	168	1	110x75
110x25	Click	82	166	-	-
110x70	Quadra Nova	16	134	1	165x70
110x70	Concept	24	138	2	144x70   178x70
110x70	Toy	28	140	1	165x70
110x70	Poker	32	142	1	170x70
110x70	Camel	44	148	2	139x70   168x70
110x70	Bambola	48	150	2	139x70   168x70
110x70	Logic	68	160	-	-

▼	Mesa Table	Página Catálogo Página catálogo	Página Tarifa Página tabela preços	Extensíveis Auxiliares	Medida mesa abierta Medida mesa aberta
---	---------------	--	---	---------------------------	---

### 115

115x42	Vulcano	78	164	-	-
115x52	Concept minor	36	144	1	115x80
115x65	Poker	32	142	1	175x65

### 120

120x70	Podio	64	158	-	-
120x70	Logic	68	160	-	-
120x80	Quadra Nova	16	134	1	180x80
120x80	Concept	24	138	2	159x80   198x80
120x80	Toy	28	140	1	180x80
120x80	Poker	32	142	1	180x80

### 125

125x80	Camel	44	148	2	154x80   183x80
125x80	Bambola	48	150	2	154x80   183x80
125x80	Logic	68	160	-	-

### 140

140x90	Quadra Nova	16	134	1	200x90
140x90	Eclipse Nova	20	136	1	190x90

### 150

150x40	Vulcano	78	164	-	-
--------	---------	----	-----	---	---

### 160

160x90	Quadra Nova	16	134	2	203x90   246x90
160x90	Eclipse Nova	20	136		225x90
160x90	Concept	24	138	2	215x90   270x90
160x90	Domo	60	156	-	-

### 180

180x90	Quadra Nova	16	134	2	223x90   266x90
180x90	Eclipse Nova	20	136	1	245x90
180x90	Domo	60	156	-	-

### 200

200x100	Eclipse Nova	20	136	2	245x100   290x100
200x100	Domo	60	156	-	-

### 220

220x100	Quadra Nova	16	134		270x100   320x100
---------	-------------	----	-----	--	-------------------

\* Mesas a medida | Mesas á medida: LOGIC, MULTIPLA, VULCANO

# ÍNDICE POR PUNTOS | ÍNDICE POR PONTOS

## MESAS | MESAS

▼ Puntos Pontos	Modelo Modelo	Página Catálogo Página catálogo	Página Tarifa Página tabela preços
403	Vulcano	78	164
550	Click	82	166
600	Logic	68	160
647	Podio	64	158
783	Circus	56	154
783	Block	86	168
817	Domino	40	146
825	Peliccan	52	152
833	Toy	28	140
867	Camel	44	148
917	Bambola	48	150
927	Concept	24	138
950	Poker	32	142
1058	Concept minor	36	144
1091	Quadra Nova	16	134
1133	Domo	60	156
1453	Eclipse Nova	20	136

## SILLAS | CADEIRAS

▼ Puntos Pontos	Modelo Modelo	Página Catálogo Página catálogo	Página Tarifa Página tabela preços
187	Versus	112	180
200	Pop	118	183
207	Sugar	114	181
227	Spirit	104	176
247	Nera	106	177
257	Yanky	116	182
260	Hot	102	175
280	Concept	110	179
283	Eclipse	96	172
293	City	98	173
307	Ole	100	174
307	Fantasy	108	178
397	Atlas	92	170
413	Nuba	94	171

## TABURETES BAJOS | BANCOS BAIXOS

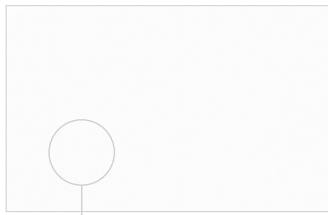
▼ Puntos Pontos	Modelo Modelo	Página Catálogo Página catálogo	Página Tarifa Página tabela preços
143	Versus	126	187
167	Spirit	124	186
167	Flash	127	188
213	Eclipse	120	184
233	Podio	122	185

## CARRITO | CARRINHO DE APOIO

▼ Puntos Pontos	Modelo Modelo	Página Catálogo Página catálogo	Página Tarifa Página tabela preços
720	Urban	128	189

# INDICE DE ACABADOS | ÍNDICE DE ACABAMENTOS

## PORCELÁNICO | CERÂMICO



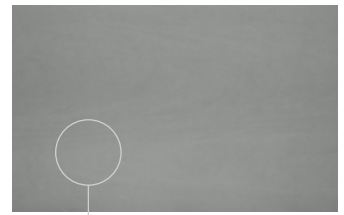
ARTIC



CALACATTA



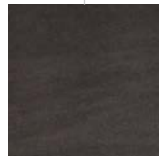
BETON



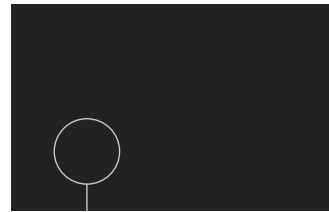
CEMENT



IRON MOSS



BASALT



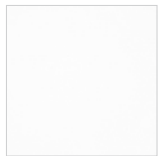
NERO

La textura de la encimera y las alas extensibles pueden variar entre si y respecto a la muestra.

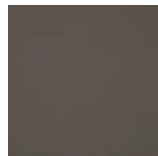
As extensões das mesas podem variar em relação ao tempo principal das mesas quer na cor quer na textura.

As amostras são meramente elucidativas, por isso podem ser um pouco diferentes quer do tempo principal quer das extensões das mesas.

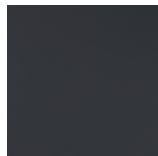
## FENIX<sup>NTM</sup>



ALASKA



LONDRA

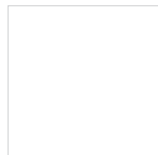


BROMO

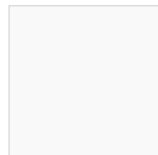


INGO

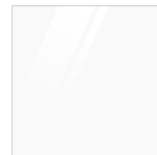
## CRISTAL MATE | VIDRO MATE



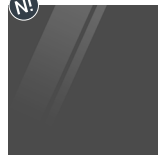
TRANSPARENTE  
TRANSPARENTE



BLANCO  
BRANCO



BLANCO  
BRANCO



ANTRACITA  
ANTRACITE



NEGRO  
PRETO



ROJO  
VERMELHO



TÓRTOLA  
TORTOLA

## MADERA TEÑIDA | MADEIRA ENVERNIZADA



BLANQUEDA  
BRANQUEADA



TOSTADA  
TORRADA



CANALETTO  
CANALETTO



TRUFA  
TRUFA



# INDICE DE ACABADOS | ÍNDICE DE ACABAMENTOS

## LAMINADO | LAMINADO



BLANQUEADA  
BRANQUEADA



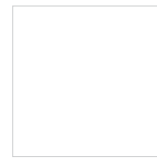
TOSTADA  
TORRADA



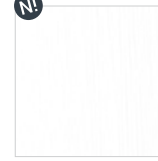
CANALETTO  
CANALETTO



TRUFA  
TRUFA



BLANCO WAX  
BRANCO WAX



BLANCO  
SUPER PORO  
BRANCO  
SUPER PORO



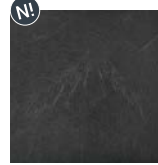
ANTRACITA  
ANTRACITA



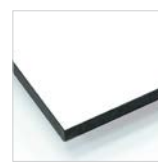
METALIZADO  
CINZENTO  
METALIZADO



CONCRETE



CARBON



COMPACMEL  
BLANCO  
COMPACMEL  
BRANCO

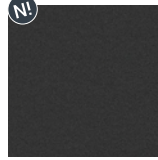


COMPACMEL  
ANTRACITA  
COMPACMEL  
ANTRACITE

## METAL | METAL



BLANCO  
BRANCO



ANTRACITA  
ANTRACITE



NEGRO  
PRETO



TÓRTOLA  
TORTOLA



ALUMINIO  
ALUMINIO



ALUMINIO  
ANODIZADO  
ALUMINIO  
ANODIZADO



ACERO  
CROMADO  
AÇO  
CROMADO



ACERO  
INOXIDABLE  
AÇO  
INOXIDÁVEL



MOSTAZA  
MOSTARDA

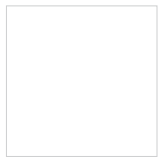


ROJO  
VERMELHO



VIOLETA  
VIOLETA

## POLICARBONATO | POLICARBONATO



BLANCO  
BRANCO



TRANSPARENTE  
TRANSPARENTE



FUMÉ  
FUME



NARANJA  
LARANJA



ROJO  
VERMELHO

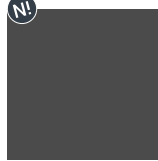


AZUL  
AZUL

## RESINA SINTÉTICA | RESINA SINTÉTICA



BLANCO  
BRANCO



ANTRACITA  
ANTRACITE



NEGRO  
PRETO



ARENA  
AREIA



CENIZA  
CINZA



NARANJA  
LARANJA



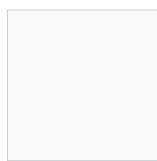
ROJO  
VERMELHO



VERDE  
VERDE

# INDICE DE ACABADOS | ÍNDICE DE ACABAMENTOS

## MADERA LACADA | MADEIRA LACADA



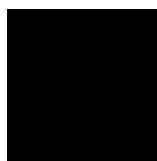
BLANCO  
BRANCO



METALIZADO  
CINZENTO  
METALIZADO



ANTRACITA  
ANTRACITE



NEGRO  
PRETO



MOSTAZA  
MOSTARDA



TÓRTOLA  
TORTOLA

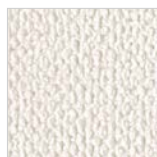


ROJO  
VERMELHO



VIOLETA  
VIOLETA

## **N!** TAPIZADO TEXTIL: MYSTIC | ESTOFADO A TECIDO: MYSTIC



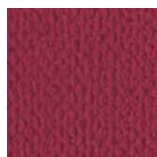
BLANCO  
BRANCO



TÓRTOLA  
TORTOLA



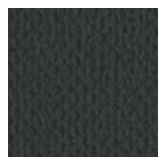
MOSTAZA  
MOSTARDA



FUCSIA  
FUCSIA



GRIS  
CINZENTO



ANTRACITA  
ANTRACITE



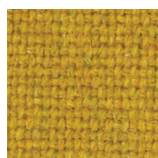
## **N!** TAPIZADO TEXTIL: COTTON | ESTOFADO A TECIDO: COTTON



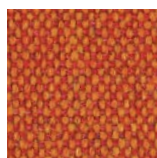
BEIGE  
BEGE



TÓRTOLA  
TORTOLA



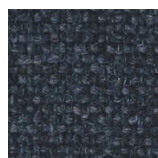
MOSTAZA  
MOSTARDA



NARANJA  
LARANJA

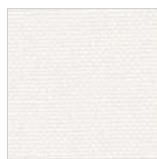


ROJO  
VERMELHO



AZUL  
AZUL

## TAPIZADO VINÍLICO: KANON | ESTOFADO A NAPA: KANON



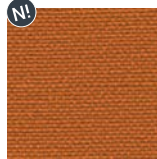
BLANCO  
BRANCO



TÓRTOLA  
TORTOLA



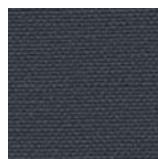
MOSTAZA  
MOSTARDA



NARANJA  
LARANJA



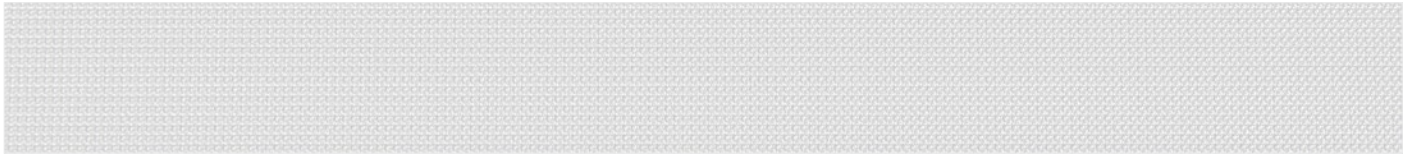
ROJO  
VERMELHO



ANTRACITA  
ANTRACITE

# INDICE DE ACABADOS | ÍNDICE DE ACABAMENTOS

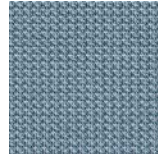
**N** TAPIZADO VINÍLICO: SCENIC | ESTOFADO A NAPA: SCENIC



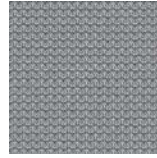
TÓRTOLA  
TORTOLA



VERDE  
VERDE



AZUL  
AZUL

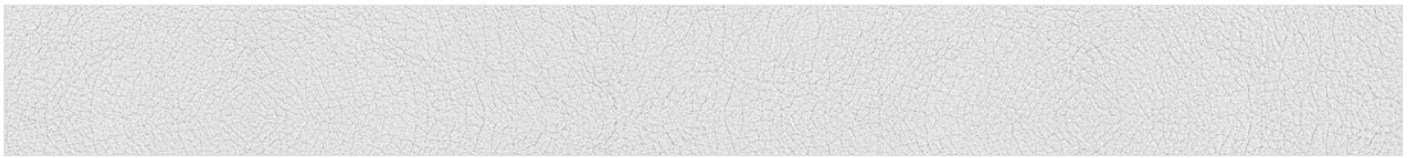


GRIS  
CINZENTO

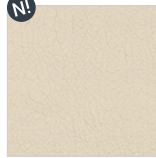


ANTRACITA  
ANTRACITE

TAPIZADO VINÍLICO: NOBEL | ESTOFADO A NAPA: NOBEL



BLANCO  
BRANCO



BEIGE  
BEGE



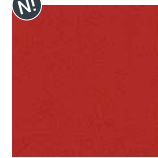
TÓRTOLA  
TORTOLA



MOKA  
MOKA



NARANJA  
LARANJA



ROJO  
VERMELHO



FUCSIA  
FUCSIA



VIOLETA  
VIOLETA



NUBE  
NUVEM



GRIS  
CINZENTO



ANTRACITA  
ANTRACITE



NEGRO  
PRETO



**CANCIO S.A.**



Todo comienza en esta céntrica calle de Madrid, donde el protagonista de esta historia, Gregorio Cancio da sus primeros pasos como ebanista a finales de la década de los 50.

Tras unos años de intenso trabajo durante los que alcanza el reconocimiento del mercado, e incluso del Salón de Inventores de Bruselas, que en 1958 premia su ingenio por un diseño de un mueble muy original, Gregorio decide reinventarse, y se traslada junto con parte de su equipo de trabajo de Madrid a Villalba de los Alcores, su pueblo natal y lugar donde Cancio echa definitivamente raíces.

Es aquí donde el carácter familiar de Cancio se consolida, asumiendo la segunda generación el liderazgo en la gestión de la empresa, asumiendo los valores que Gregorio ha mostrado durante su trayectoria, **entrega, honestidad y compromiso** con el entorno que le ha permitido dar forma a su proyecto profesional.

Corren los años 70 y el modelo de negocio de muebles aparadores de cocina se está agotando, pues el concepto de un diseño integral del mobiliario de cocina ha llegado ya al mercado con fuerza.

Es entonces cuando el **ingenio y la creatividad** afloran y Cancio vuelve a reinventarse, diseñando un concepto de producto totalmente novedoso y de gran futuro: un conjunto de mesa y sillas para la cocina fabricado en madera a juego con el estilo de los muebles que se están diseñando.

El 1 de octubre de 1973 se expide la primera mesa, de nombre Giralda, con sus sillas a juego, y en apenas unas semanas, se tiene que reorganizar toda la planta de fabricación para optimizar la producción en serie de un producto cuya demanda desborda el pequeño taller que entonces es Cancio.

Subidos a esa ola, Cancio comienza a expandirse, primero a toda España y después fuera de sus fronteras, lo que fuerza también la construcción de una nueva planta de fábrica, la ampliación de la plantilla y en consecuencia, la conversión en una empresa de dimensión internacional.

En 2016 se cumplen 20 años desde que "Goyo" nos dejó, pero su **espíritu luchador y su carácter creativo** sobreviven a su persona en la joven organización que hoy forma Cancio.

Tudo começou numa rua central de Madrid, onde o protagonista desta história, Gregório Cancio trabalhava como marceneiro nos finais da década dos cinquenta.

Depois de anos de intenso trabalho, durante os quais, consegue o reconhecimento do mercado, até mesmo do salão de Bruxelas, onde em 1958 recebeu um prémio pelo design de um móvel muito original. Gregório decide reinventar-se e muda-se juntamente com a sua equipa de trabalho, de Madrid para Villalba de los Alcores, a aldeia que o viu nascer.

É nesta aldeia onde se estabelece a Cancio até aos dias de hoje.

É aqui que o carácter da família Cancio se consolida, os seus filhos assumem a liderança e a gestão da empresa, aplicando os valores que Gregório foi mostrando ao longo do seu trajeto empresarial, tais como, profissionalismo, entrega, honestidade e compromisso.

Nos anos 70 o negócio dos móveis louceiros para cozinha começou a esgotar-se, o conceito da cozinha integral com design, chegou ao mercado com muita impacto.

Com engenho e criatividade a Cancio volta a reinventar-se, com o desenvolvimento de um novo conceito, um produto de grande projeção de futuro, neste caso, um conjunto de mesa e cadeiras para cozinha, fabricadas em madeira com o estilo similar aos móveis de cozinha, em moda na época.

No dia 1 de Outubro de 1973 sai de fabrica a primeira mesa modelo Giralda acompanhada com as respetivas cadeiras, em poucas semanas, a procura supera largamente a capacidade de produção da pequena fabrica, nesta altura já é Cancio e começa a reorganizar a suas instalações fabris, de forma a otimizar processos, tendo em vista a produção em serie.

A Cancio começa a expandir-se, primeiro em Espanha e depois para além das suas fronteiras. Com a construção e ampliação da Fabrica e o aumento da equipa de trabalho, a Cancio converte-se numa empresa de dimensão Internacional.



# MESAS

---

# MESAS





## Madera

La historia de Cancio no se puede entender sin la madera. Desde nuestros inicios, la cultura relacionada con la producción en madera es parte del ADN de nuestra empresa. Disponemos de la más avanzada tecnología, que mezclada con la dosis adecuada de la artesanía que requiere esta materia prima, nos permite fabricar un producto con los más altos estándares de Calidad. La madera con la que Cancio fabrica todos sus productos proviene de bosques europeos gestionados de forma sostenible.

## Madeira

A história da Cancio não se identifica sem a madeira, desde os seus inícios a cultura do fabrico de produtos em madeira faz parte do seu ADN. Dispomos da mais elevada tecnologia, que misturada com uma dose adequada de mão de obra especializada, permite-nos fabricar produtos de altíssima qualidade.

A madeira utilizada pela Cancio, é extraída de florestas Europeias Geridas de forma sustentável.



## Porcelánico

Una superficie de características extraordinarias. Es resistente a las más altas y también a las más bajas temperaturas, al rayado, a la flexión y a los efectos de la exposición solar. Además, es un material ligero, fácil de limpiar, higiénico y de origen 100% natural, no desprendiendo sustancias nocivas y siendo por tanto apto al contacto directo con alimentos.

## Cerâmico

Uma superfície de características extraordinárias, resistente ás diferenças de temperaturas, aos riscos, deformações e aos efeitos á exposição solar. Além disso é um material leve, fácil de limpar, higiénico, 100% natural e não liberta substâncias nocivas em contacto directo com alimentos.



## FENIX <sup>NTM</sup>

Fenix es un material nanotecnológico supermate con prestaciones tecnológicas de vanguardia. Innovador por el uso de resinas acrílicas endurecidas y fijadas a través de un proceso de Electron Beam Curing. Su superficie es extraordinariamente mate, antihuella digital, agradable y suave al tacto. Es capaz de regenerarse de microarañazos superficiales mediante un proceso de reparación térmica.

Fenix é um material inovador que envolve o uso de nanotecnologia, tem acabamento super mate e prestações tecnológicas de vanguardia. Composto por resinas acrílicas endurecidas e fixas através de um processo de Electron Beam Curing. Com baixa refletividade da luz, a sua superfície é extremamente opaca, anti dedadas e com um toque muito suave. Graças ao uso de nanotecnologia, permite a reparação de microriscos por acção do calor.

MESA | MESA

# QUADRA NOVA





110x70 | 120x80 | 140x90 | 160x90 | 180x90 | **220x100**



MESA | MESA

# QUADRA NOVA

110x70 | 120x80 | **140x90** | 160x90 | 180x90 | 220x100



# QUADRA NOVA

110x70 | 120x80 | 140x90 | **160x90** | 180x90 | 220x100



Mesa de diseño sobrio y minimalista en madera. Ideal para cualquier amueblamiento moderno de cocina o salón. Extensibles a juego con la encimera principal.

Mesa de design sóbrio e minimalista em madeira. Ideal para qualquer ambiente moderno, de cozinha ou sala de jantar. Tem os extensíveis idênticos ao tampo principal.



Atlas  
92



Nuba  
94



Eclipse  
96



Fantasy  
108

<sup>1</sup> Encimera Fenix Alaska, patas madera tostada | Silla ATLAS: Asiento tapizado Mystic mostaza, gris y antracita, patas madera tostada. Tampo Fenix Alaska, pernas madeira torrada | Cadeira ATLAS: Assento estofado Mystic mostarda, cinzento e antracite, pernas madeira torrada.

<sup>2</sup> Encimera cristal antracita brillo, patas madera blanqueada | Silla NUBA: Asiento madera blanqueada y lacado antracita, unión antracita, patas madera blanqueada. Tampo vidro antracite brilho, pernas madeira branqueada | Cadeira NUBA: Assento madeira branqueada e lacado preto, união antracite, pernas madeira branqueada.

<sup>3</sup> Encimera porcelánico Beton, patas madera antracita | Silla FANTASY: Asiento policarbonato blanco, patas madera antracita. Tampo cerâmico Beton, pernas madeira antracite | Cadeira FANTASY: Assento policarbonato branco, pernas madeira antracite.

MESA | MESA

# ECLIPSE NOVA



140x90 | 160x90 | **180x90** | 200x100



MESA | MESA

# ECLIPSE NOVA

140x90 | 160x90 | 180x90 | 200x100



## ECLIPSE NOVA

140x90 | 160x90 | 180x90 | 200x100



Suavidad de formas en madera con un avanzado sistema de extensión.  
Extensibles a juego con la encimera.

Suavidade nas formas em madeira, tem um avançado sistema de extensíveis com o mesmo material do tampo principal.



Atlas  
92



Nuba  
94



Eclipse  
96



Fantasy  
108

<sup>1</sup> Encimera Fenix Alaska, patas madera blanqueada | Silla NUBA: Asiento lacado blanco y tapizado Scenic Azul, unión blanca, patas madera blanqueada. Tampo Fenix Alaska, pernas madeira branqueada | Cadeira NUBA: Assento lacado branco e estofado Scenic Azul, união branco, pernas madeira branqueada.

<sup>2</sup> Encimera porcelánico Calacatta, patas madera trufa | Silla ATLAS: Asiento lacado blanco, patas madera trufa. Tampo cerâmico Calacatta, pernas madeira trufa | Cadeira ATLAS: Assento lacado branco, pernas madeira trufa.

<sup>3</sup> Cantos de encimera cristal antracita brillo, porcelánico Basalt, Fenix Bromo, patas madera blanqueada. Orla do tamos vidro antracite brilho, cerâmico Basalt, Fenix Bromo, pernas madeira branqueada.

# CONCEPT







MESA | MESA  
**CONCEPT**

110x70 | 120x80 | 160x90



110x70 | 120x80 | 160x90



Diseño contemporáneo para los amueblamientos más exigentes. Doble mecanismo automático de extensión con alas a juego con la encimera.

Design contemporâneo para acompanhar os mobiliários mais exigentes. Os seus extensíveis são duplos iguais ao tampo principal e com mecanismo automático.



Atlas  
92



Eclipse  
96



Hot  
102



Concept  
110

<sup>1</sup> Encimera porcelánico Cement, patas acero lacado negro | Silla HOT: Asiento tapizado Kanon rojo, naranja y antracita, patas acero lacado negro. Tampo cerâmico Cement, pernas aço lacado preto | Cadeira HOT: Assento estofado Kanon vermelho, laranja e antracite, pernas aço lacado preto.

<sup>2</sup> Encimera porcelánico Nero, patas madera blanqueada | Silla ECLIPSE: Asiento lacado negro, patas madera blanqueada. Tampo cerâmico Nero, pernas madeira branqueada | Cadeira ECLIPSE: Assento lacado preto, pernas madeira branqueada.

<sup>3</sup> Encimera cristal blanco brillo, patas madera tostada | Encimera cristal blanco brillo, patas acero lacado aluminio. Tampo vidro branco brilho, pernas madeira torrada | Tampo vidro branco brilho, pernas aço lacado aluminio.

# TOY





MESA | MESA

# TOY

100x60 | 110x70 | 120x80



100x60 | 110x70 | 120x80



Diseño versátil y minimalista para cualquier amueblamiento de cocina. Sistema de extensión mediante desplazamiento de las patas con ala auxiliar de gran tamaño y apertura automática.

Design versátil e minimalista, enquadra-se em qualquer tipo de cozinha. A deslocação das pernas permite abertura automática do extensível com grande tamanho.



Spirit  
104



Nera  
106



Versus  
112



Sugar  
114

<sup>1</sup> Encimera cristal blanco brillo, patas madera blanqueada | Silla SUGAR: Asiento madera blanqueada, estructura blanca.  
Tampo vidro branco brilho, pernas madeira branqueada | Cadeira SUGAR: Assento madeira branqueada, estrutura branca.

<sup>2</sup> Encimera laminado Carbon, patas acero lacado aluminio | Silla NERA: Asiento lacado antracita, patas acero lacado aluminio.  
Tampo laminado Carbon, pernas aço lacado aluminio | Cadeira NERA: Assento lacado antracite, pernas aço lacado aluminio.

<sup>3</sup> Encimera laminado madera tostada, patas acero lacado blanco | Silla VERSUS: Asiento madera tostada, estructura y respaldo acero lacado blanco.  
Tampo laminado madeira torrada, pernas aço lacado branco | Cadeira VERSUS: Assento madeira torrada, estrutura aço lacado branco.

MESA | MESA  
**POKER**







MESA | MESA  
**POKER**

100x50 | 110x70 | 115x65 | **120x80**



100x50 | 110x70 | 115x65 | 120x80

MESA | MESA  
**POKER**



Sencillez de líneas con un aporte de diseño diferencial. Extensión mediante desplazamiento de las patas, con apertura automática y alas a juego con la encimera.

Simplicidade de linhas, dá-lhe um design diferenciado. O deslocamento das pernas, permite uma abertura automática dos extensíveis, que são idênticos ao tampo.



City  
98



Ole  
100



Hot  
102



Spirit  
104

<sup>1,3,4</sup> Encimera porcelánico Iron Moss, patas acero lacado blanco | Silla CITY: Asiento tapizado Nobel blanco, patas acero lacado blanco.  
Tampo cerâmico Iron Moss, pernas aço lacado branco | Cadeira CITY: Assento estofado Nobel branco, pernas aço lacado branco.

<sup>2</sup> Encimera cristal negro brillo, patas acero lacado negro | Silla OLE: Asiento tapizado Mystic blanco, gris, antracita y fucsia, estructura acero lacado negro.  
Tampo vidro preto brilho, pernas aço lacado preto | Cadeira OLE: Assento estofado Mystic branco, cinzento, antracite e fucsia, estrutura aço lacado preto

MESA | MESA

# CONCEPT MINOR





MESA | MESA

# CONCEPT MINOR

90x52 | 115x52



# CONCEPT MINOR



Máximo aprovechamiento del espacio para amueblamientos estrechos.  
Mecanismo de apertura mediante desplazamiento frontal de la pata y extensión automática.

Máximo aproveitamento em espaços estreitos. Deslocamento frontal das pernas, extensíveis de abertura automática.



Hot  
102



Spirit  
104



Nera  
106



Concept  
110

<sup>1</sup> Encimera cristal blanco mate, patas acero lacado aluminio | Silla CONCEPT: Asiento tapizado Kanon naranja, respaldo gris metalizado, patas acero lacado aluminio. Tampo vidro branco mate, pernas aço lacado aluminio | Cadeira CONCEPT: Assento estofado Kanon laranja, encosto cinzento metalizado, pernas aço lacado aluminio.

<sup>2</sup> Encimera porcelánico nero, patas acero lacado aluminio | Silla SPIRIT: Asiento lacado negro, estructura acero lacado aluminio. Tampo cerâmico Nero, pernas aço lacado aluminio | Cadeira SPIRIT: Assento lacado preto, pernas aço lacado aluminio.

<sup>3</sup> Encimera porcelánico Cement, patas acero lacado antracita | Silla HOT: Asiento lacado violeta, patas acero lacado antracita. Tampo cerâmico Cement, pernas aço lacado antracite | Cadeiras HOT: Assento lacado violeta, pernas aço lacado antracite.

MESA | MESA

# DOMINO







MESA | MESA

# DOMINO

70x70 | 100x45



70x70 | 100x45

MESA | MESA  
**DOMINO**



La modernización del tradicional sistema de libro, con apertura mediante desplazamiento de las patas, bisagra invisible y cajón de gran capacidad.

Modernizar o tradicional sistema de abertura em livro, o deslocamento das pernas antecipa a sua abertura com dobradiças invisíveis, ainda permite aceder a uma gaveta de grande capacidade.



Hot  
102



Nera  
106



Versus  
112

<sup>1</sup> Encimera cristal tórtola brillo, patas acero lacado aluminio | Silla VERSUS: Asiento y respaldo tórtola, estructura acero lacado aluminio. Tampo vidro tórtola brilho, pernas aço lacado aluminio | Cadeira VERSUS: Assento e encosto tórtola, estrutura aço lacado aluminio.

<sup>2</sup> Encimera laminada blanco wax, patas acero lacado aluminio | Silla HOT: Asiento tapizado Scenic verde, patas acero lacado aluminio. Tampo laminada branco wax, pernas aço lacado aluminio | Cadeira HOT: Assento estofado Scenic verde, pernas aço lacado aluminio.

<sup>3</sup> Encimera cristal negro brillo, patas acero lacado aluminio. Tampo vidro preto brilho, pernas aço lacado aluminio.

MESA | MESA

# CAMEL





MESA | MESA  
**CAMEL**

100x60 | 110x70 | 125x80



100x60 | 110x70 | 125x80

MESA | MESA  
**CAMEL**



El diseño más tradicional de cocina unido a las mejores prestaciones, como su cajón de gran capacidad con sistema de freno.

Com um aspecto mais tradicional para cozinha, tem óptimas prestações. Ainda mantem a gaveta, mas de grande capacidade e sistema de fecho com amortecedor.



City  
98



Spirit  
104



Nera  
106



Versus  
112

<sup>1</sup> Encimera cristal antracita brillo, cajón antracita, patas acero lacado aluminio | Silla SPIRIT: Asiento tapizado Scenic azul, estructura acero lacado aluminio. Tampo vidro antracite brilho, gaveta antracite, pernas aço lacado aluminio | Cadeira SPIRIT: Assento estofado Scenic azul, estrutura aço lacado aluminio.

<sup>2</sup> Encimera compacmel blanco, cajón blanco, patas acero lacado aluminio | Silla NERA: Asiento lacado mostaza, patas acero lacado aluminio. Tampo compacmel branco, gaveta branco, pernas aço lacado aluminio | Cadeira NERA: Assento lacado mostarda, pernas aço lacado aluminio.

<sup>3</sup> Encimera cristal tórtola brillo, cajón tórtola, patas acero lacado aluminio. Tampo vidro tórtola brilho, gaveta tórtola, pernas aço lacado aluminio.

MESA | MESA

# BAMBOLA







MESA | MESA

# BAMBOLA

100x60 | 110x70 | 125x80



100x60 | 110x70 | 125x80



La perfilaría en aluminio de las patas y el armazón otorgan a este modelo de mesa una ligereza tanto de peso como visual. Su sistema de extensión mediante alas laterales aporta versatilidad y funcionalidad.

A perfilaria de alumínio nas pernas e armação dão a este modelo de mesa uma leveza tanto visual como no peso dela. O sistema de extensíveis com abas laterais, acrescentam-lhe versatilidade e funcionalidade.

Eclipse  
96City  
98Concept  
110Versus  
112

<sup>1</sup> Encimera cristal negro brillo, armazón negro, patas aluminio cromado | Silla CITY: Asiento tapizado Nobel negro, patas acero cromado. Tampo vidro preto brilho, armação preto, pernas aluminio cromado | Cadeira CITY: Assento estofado Nobel preto, pernas aço cromado.

<sup>2</sup> Encimera cristal blanco mate, armazón blanco y patas madera blanqueada | Silla CONCEPT: Asiento y respaldo madera blanqueada, estructura acero lacado blanco. Tampo vidro branco mate, armação branco e pernas madeira | Cadeira CONCEPT: Assento e encosto madeira branqueada, estrutura aço lacado branco.

<sup>3</sup> Encimera cristal blanco mate, armazón blanco, patas aluminio anodizado | Silla VERSUS: Asiento y respaldo lacado violeta, estructura acero lacado aluminio. Tampo vidro branco mate, armação branco, pernas aluminio anodizado | Cadeira Versus: Assento e encosto lacado violeta, estrutura aço lacado aluminio.

MESA | MESA

# PELICCAN





MESA | MESA

# PELICCAN

ø70 | ø80 | ø90



ø70 | ø80 | ø90



Equilibrio de líneas para un diseño diferencial. Versátil y apta para uso doméstico y contract. Soporte de la encimera en madera contrachapa.

Equilíbrio nas linhas para um design diferente. Versátil, apta para uso doméstico e contract. contraplacado de madeira para suporte do tampo.



Nuba  
ø 94



Hot  
ø 102



Spirit  
ø 104



Fantasy  
ø 108

<sup>1</sup> Encimera cristal blanco brillo, columna y base acero lacado blanco | Silla NUBA: Asiento lacado blanco, unión blanca, patas madera blanqueada. Tampo vidro branco brilho, coluna e base aço lacado branco | Cadeira NUBA: Assento lacado branco, união branco, pernas madeira branqueada.

<sup>2</sup> Encimeras porcelánico Calacatta, Beton, Basalt, columna y base acero lacado blanco. Tampo cerâmico Calacatta, Beton, Basalt, coluna e base aço lacado branco.

<sup>3</sup> Encimera Fenix Alaska, columna y base acero lacado antracita | Silla SPIRIT: Asiento lacado blanco, estructura acero lacado antracita. Tampo Fenix Alaska, coluna e base aço lacado antracite | Cadeira SPIRIT: Assento lacado branco, estrutura aço lacado antracite.

MESA | MESA  
**CIRCUS**







MESA | MESA  
**CIRCUS**

ø70 | ø80 | ø90



ø70 | ø80 | ø90

MESA | MESA  
**CIRCUS**



Moderno diseño de mesa con pie central y amplio abanico de acabados. Soporte de la encimera en madera contrachapada.

Design moderno desta mesa de pé central, tem uma ampla escolha de acabamentos. O tampo é suportado por contraplacado de madeira.



<sup>1</sup> Encimera cristal antracita brillo, columna y base acero cromado | Silla YANKY: Asiento policarbonato transparente fumé, patas acero cromado. Tampo vidro antracita brilho, coluna e base aço cromado | Cadeira YANKY: Assento policarbonato transparente fume, pernas aço cromado.

<sup>2</sup> Encimera cristal tórtola brillo, columna y base acero lacado aluminio | Silla SUGAR: Estructura arena. Tampo vidro tortola brilho, coluna e base aço lacado aluminio | Cadeira SUGAR: Estrutura areia.

<sup>3</sup> Encimera Fenix Alaska, columna acero cromado, base acero inoxidable. Tampo Fenix Alaska, coluna aço cromado, base aço inoxidável.

MESA | MESA  
**DOMO**





MESA | MESA  
**DOMO**

160x90 | 180x90 | 200x100



160x90 | 180x90 | 200x100

MESA | MESA  
**DOMO**



Ligereza visual unida a una inmejorable estabilidad.

Visualmente leve, munida de uma excelente estabilidade.



Atlas  
92



Nuba  
94



Ole  
100



Fantasy  
108

<sup>1</sup> Encimera porcelánico Calacatta, patas cristal transparente | Silla OLE: Asiento tapizado Mystic antracita, estructura acero lacado antracita.  
Tampo cerâmico Calacatta, pernas vidro transparente | Cadeira OLE: Assento estofado Mystic antracite, estrutura aço lacado antracite.

<sup>2</sup> Encimera laminado canaletto, patas cristal transparente | Silla ATLAS: Asiento tapizado Cotton beige, patas madeira canaletto.  
Tampo laminado Canaletto, pernas vidro transparente | Cadeira ATLAS: Assento estofado Cotton bege, pernas madeira Canaletto

<sup>3</sup> Encimera Fenix Londra, patas cristal transparente.  
Tampo Fenix Londra, pernas vidro transparente.

MESA | MESA  
**PODIO**





60x60 | 80x80 | 100x60 | 120x70



MESA | MESA  
**PODIO**

60x60 | 80x80 | 100x60 | 120x70



60x60 | 80x80 | 100x60 | 120x70

MESA | MESA  
**PODIO**



Diseñado por  
Desenhado por | Gorka Bujidos

**Madera y metal en armonía que crean una familia de productos ideal para amueblamientos contract.**

Madeira e metal em harmonia, criam uma família de produtos, ideal para mobilar espaços contract.



Atlas  
92



Nuba  
94



Eclipse  
96



Podio  
122

<sup>1</sup> Encimera acero lacado blanco, patas madera blanqueada | Taburete bajo PODIO: Asiento acero lacado blanco, patas madera blanqueada. Tampo aço lacado branco, pernas madeira branqueada | Banco baixo PODIO: Assento aço lacado branco, pernas madeira branqueada.

<sup>2</sup> Encimera acero lacado antracita, patas madera lacada antracita | Silla ECLIPSE: Asiento tapizado Mystic Fucsia, patas madera lacada antracita. tampo aço lacado antracite, pernas madeira lacada antracite | Cadeira ECLIPSE: Assento estofado Mystic Fucsia, pernas madeira lacada antracite.

<sup>3</sup> Encimera acero lacado antracita, patas madera blanqueada. Tampo aço lacado antracite, pernas madeira branqueada.

MESA | MESA  
**LOGIC**



90x55 | 100x60 | 110x70 | 120x70 | 125x80



MESA | MESA  
**LOGIC**

PRODUCTO A MEDIDA | PRODUTO À MEDIDA | 90x55 | 100x60 | **110x70** | 120x70 | 125x80





La sencillez de líneas llevada al extremo para los espacios más minimalistas.

A simplicidade das linhas levada ao extremo para os espaços más minimalistas.



Hot  
102



Spirit  
104



Fantasy  
108



Yanky  
116

<sup>1</sup> Encimera cristal negro brillo, patas acero lacado negro | Silla SPIRIT: Asiento tapizado Nobel beige, estructura acero lacado negro.  
Tampo vidro preto brilho, pernas aço lacado preto | Cadeira SPIRIT: Assento estofado Nobel bege, estrutura aço lacado preto.

<sup>2</sup> Encimera cristal transparente mate, patas acero lacado aluminio | Silla YANKY: Asiento policarbonato transparente azul, patas acero lacado aluminio.  
Tampo vidro transparente mate, pernas aço lacado aluminio | Cadeira YANKY: Assento policarbonato transparente azul, pernas aço lacado aluminio.

<sup>3</sup> Encimera cristal antracita brillo, patas acero lacado antracita | Silla FANTASY: Asiento policarbonato transparente fumé, patas madera tostada.  
Tampo vidro antracita brilho, pernas aço lacado antracite | Cadeira FANTASY: Assento policarbonato transparente fumé, pernas madeira torrada .

# SOLUCIONES DE ESPACIO

---

# SOLUÇÕES DE ESPAÇO





## SOLUCIONES GRANDES PARA ESPACIOS PEQUEÑOS

Cada vez es más importante optimizar al máximo el poco espacio disponible.

Unas reducidas dimensiones, una forma irregular, un radiador o una ventana inoportuna suponen un problema a la hora de utilizar una mesa convencional.

Los productos Single y la mesa Multipla aportan soluciones llenas de ingenio, versatilidad y gran calidad, cuyo objetivo es adaptarse a cualquier espacio, por pequeño o difícil que sea.

## SOLUÇÕES PARA ESPAÇOS PEQUENOS

Actualmente nas casas cada vez é mais importante aproveitar ao máximo o pouco espaço disponível.

Às vezes umas reduzidas dimensões, uma forma irregular, um radiador ou uma janela situada num sítio inconveniente resulta um problema na hora de poder utilizar uma mesa convencional.

Os produtos Single e a mesa Multipla consiste em desenhos de mesa cheios de engenho, versatilidade, cujo objectivo é adaptar-se a qualquer espaço, por pequeno ou difícil que seja.



MESA | MESA

# MULTIPLA





MESA | MESA

# MULTIPLA

PRODUCTO A MEDIDA | PRODUTO À MEDIDA



PRODUCTO A MEDIDA | PRODUTO À MEDIDA



### La mesa a medida.

A mesa á medida



Eclipse  
96



Hot  
102



Nera  
106



Sugar  
114

<sup>1</sup> Encimera porcelánico Artic, armazón blanco, patas acero cromado 60x60 | Silla HOT: Asiento tapizado Kanon mostaza y naranja, Scenic azul y verde, patas acero cromado. Tampo cerâmico Artic, armação branco, pernas aço cromado 60x60 | Cadeira HOT: Assento estofado Kanon mostaza e laranja, Scenic azul e verde, pernas aço cromado.

<sup>2</sup> Mesa Multipla en diferentes medidas y combinaciones | Silla SUGAR: Asiento madera blanqueada, estructura blanca. Mesa Multipla diferentes medidas e combinações | Cadeira SUGAR: Assento madeira branqueada, estrutura branca.

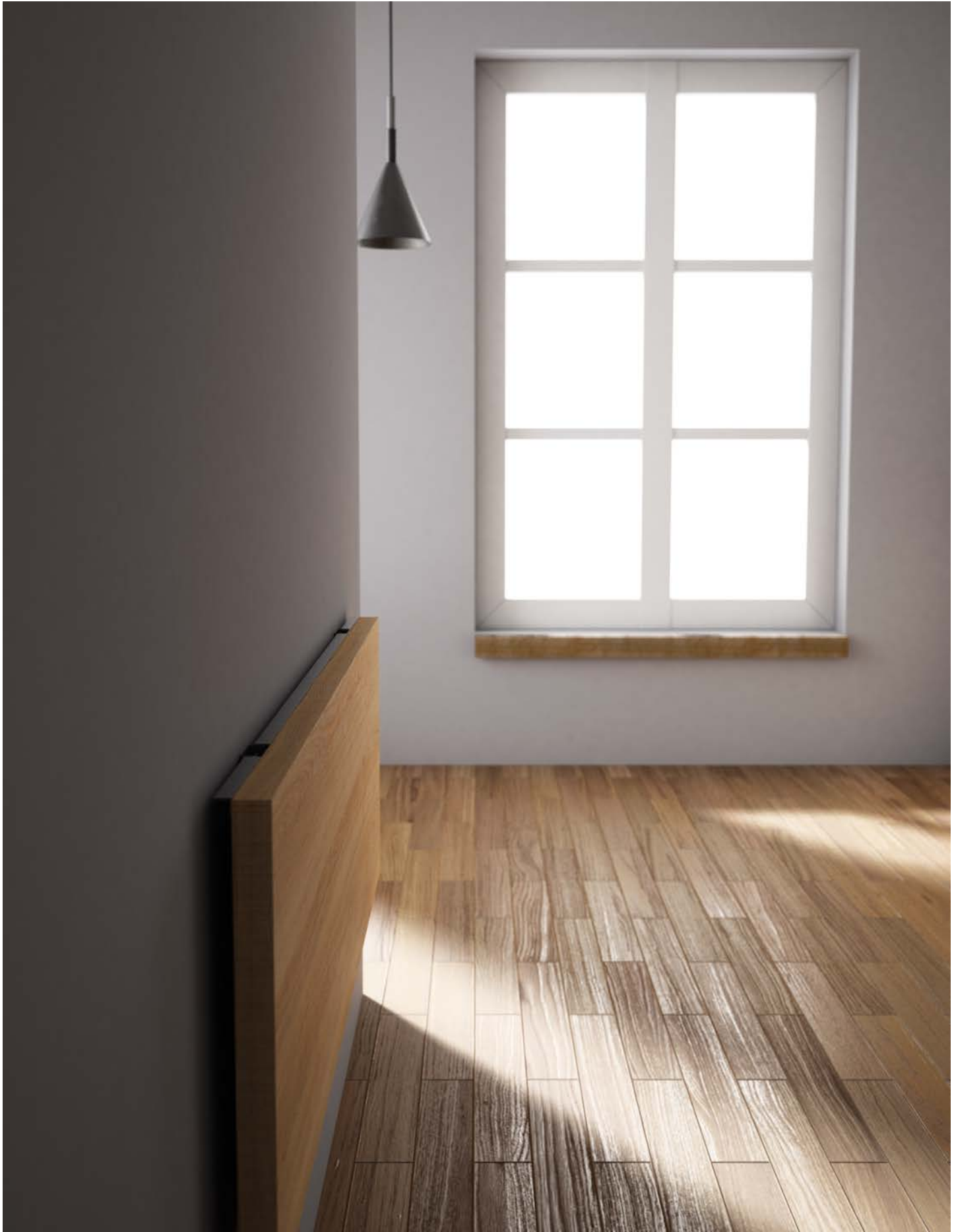
<sup>3</sup> Características y componentes de la mesa Multipla. Características e pormenores da mesa Multipla.

MESA | MESA  
**VULCANO**

PRODUCTO A MEDIDA | PRODUTO À MEDIDA | 80x39 | 90x42 | 100x40 | **115x42** | 150x40



PRODUCTO A MEDIDA | PRODUTO À MEDIDA | 80x39 | 90x42 | 100x40 | **115x42** | 150x40



MESA | MESA

# VULCANO

PRODUCTO A MEDIDA | PRODUTO Á MEDIDA | 80x39 | 90x42 | 100x40 | 115x42 | 150x40





PRODUCTO A MEDIDA | PRODUTO À MEDIDA | 80x39 | 90x42 | **100x40** | 115x42 | 150x40

Una mesa abatible en el mínimo espacio. La balda abatible Vulcano combina la máxima utilidad en el mínimo espacio. En posición cerrada ocupa muy pocos centímetros de grosor, siendo prácticamente invisible. Además se puede encargar a medida, para adaptarse a las necesidades de cada lugar.

Uma mesa abatível em espaço mínimo. A mesa abatível Vulcano combina a máxima utilidade no mínimo espaço. Na posição fechada ocupa poucos centímetro de espessura, sendo praticamente invisível. Ainda se pode fazer à medida, para se adaptar às necessidades de cada espaço.



Sugar  
114



Yanky  
116

<sup>1,2</sup> Encimera laminado madera tostada.  
Tampo laminado madeira torrada.

<sup>3</sup> Encimera cristal antracita brillo | Silla SUGAR: Estructura blanca.  
Tampo vidro antracite brilho | Cadeira SUGAR: Estrutura branco.

<sup>4</sup> Encimera porcelánico Calacatta.  
Tampo cerâmico Calacatta.

MESA | MESA  
**CLICK**

80x25 | 110x25



80x25 | 110x25

MESA | MESA  
**CLICK**



MESA | MESA  
**CLICK**

80x25 | 110x25



80x25 | 110x25

MESA | MESA  
**CLICK**



De mostrador a mesa completa. Click es una mesa mural para espacios muy estrechos. Cerrada puede utilizarse como mostrador auxiliar y abierta puede alojar tres personas cómodamente. Al tratarse de un mueble mural puede ser instalado a la altura que se desee, pudiendo combinarse con sillas o taburetes altos.

Passa de móvel a mesa completa. Click é uma mesa de apertar á parede, útil em espaços muito estreitos. Fechada pode ser utilizada como móvel auxiliar, aberta dá para três pessoas estarem comodamente. Por ser um móvel de parede, pode ser instalado á altura desejada.



Hot  
102



Nera  
106

<sup>1,2</sup> Encimera compacmel antracita, ala auxiliar laminado madera blanqueada.  
Tampo compacmel antracite, aba auxiliar laminado madeira branqueada.

<sup>3</sup> Encimera compacmel antracita, ala auxiliar laminado antracite | Silla HOT: Asiento lacado mostaza, patas acero lacado aluminio.  
Tampo compacmel antracite, aba auxiliar laminado antracite | Cadeira HOT: Asisento lacado mostarda, pernas aço lacado aluminio.

<sup>4</sup> Encimera compacmel blanco, ala auxiliar laminado blanco super poro.  
Tampo compacmel blanco, aba auxiliar laminado blanco super poro.

MESA | MESA  
**BLOCK**

80x25 | 110x25



80x25 | 110x25

MESA | MESA  
**BLOCK**



MESA | MESA  
**BLOCK**

80x25 | 110x25







Como convertir el radiador en una mesa. Block ha sido especialmente diseñada para poder alojar un radiador en su interior y aprovechar el espacio ocupado por éste. Constituye un atractivo cubreradiador convertible en mesa cuando es necesario. También disponible una opción que actúa como contenedor de elementos como sillas plegables.

Como converter o radiador numa mesa? Block foi desenhada especialmente para poder alojar um radiador no seu interior e aproveitar o espaço que este ocupa. Constitui um atractivo cobre radiador que se converte numa mesa quando é necessário. Também está disponível uma opção que contém um alojamento para arrumação variada ou das cadeiras desdobráveis.



Eclipse  
96



Podio  
122

<sup>1,2</sup> Encimera laminado blanco, laterales acero lacado blanco, ala auxiliar laminado madera trufa.  
Tampo laminado blanco, laterais aço lacado branco, aba auxiliar laminado madeira trufa.

<sup>3</sup> Encimera laminado antracita, laterales acero lacado antracita, ala auxiliar laminado madera blanqueada | Tabutere bajo PODIO: Asiento acero lacado antracita, patas madera blanqueada.  
Tampo laminado antracite, laterais aço lacado antracite, aba auxiliar laminado madeira branqueada | Banco baixo PODIO: Assento aço lacado antracite, pernas madeira branqueada.

<sup>4</sup> Mesa block en versión de almacenaje y de cubreradiador, ala auxiliar laminado Concrete.  
Mesa block versão de armazenagem e cobreradiador, aba auxiliar laminado Concrete.

# SILLAS

---

# CADEIRAS





**camira**

## Foam Confort

Los tapizados fabricados bajo esta denominación esconden una composición formada por un tablero contrachapado con espuma de poliuretano de alta densidad que asegura una alta y prolongada resistencia al uso. El recubrimiento con tela vinílica o textil ofrece un cosido perimetral de gran belleza.

## Foam Confort

Os assentos estofados identificados com esta denominação tem uma composição formada por contraplacado e espuma de poliuretano de alta densidade, que garante uma alta e prolongada resistência ao uso. Fica com uma costura linear de aparência robusta e grande beleza nos tecidos.



## Aqua Clean

Nuestra gama de tapizados Mystic incorpora la tecnología Aquaclean. Esta tecnología es un tratamiento revolucionario que permite que se limpien las manchas generadas en los asientos de las sillas y/o taburetes simplemente utilizando un poco de agua. Así, conseguimos un mantenimiento muy sencillo y en un tiempo mínimo. Este tratamiento cubre cada fibra con una capa molecular invisible que evita que la suciedad penetre en el tejido.

## Aqua Clean

A Tecnologia Aquaclean é um tratamento revolucionário que permite limpar nódoas utilizando simplesmente um pouco de água. A nossa gama de Tecidos Mystic incorpora a tecnologia Aquaclean. Assim, conseguimos uma manutenção muito simples e num tempo mínimo. Este tratamento cobre cada fibra com uma camada molecular invisível que evita que a sujidade penetre no tecido.

SILLA | CADEIRA

# ATLAS



<sup>1</sup> Asiento lacado antracita, patas madera tostada.  
Assento lacado antracite, pernas madeira torrada.



<sup>2</sup> Asiento tapizado Mystic blanco, patas madera tostada.  
Assento estofado Mystic branco, pernas madeira torrada.

Diseñado por  
Desenhado por

Jorge Valle Hurtado  
Mario Martínez Cenicerós

# NUBA



<sup>1</sup> Asiento tapizado Kanon antracita, Scenic gris y Mystic mostaza, unión antracita, patas madera blanqueada.  
Assento estofado Kanon antracite, Scenic cinzento e Mystic mostarda, união antracite, pernas madeira branqueada.

# NUBA



<sup>2</sup> Asiento lacado blanco, union blanca, patas madera blanqueada.  
Assento lacado branco, união branco, pernas madeira branqueada.

Diseñado por  
Diseñado por

Mario Martínez Ceniceros  
Jorge Valle Hurtado

SILLA | CADEIRA

# ECLIPSE



<sup>1</sup> Asiento tapizado Scenic azul, patas madera blanqueada.  
Assento estofado Scenic azul, pernas madeira branqueada.





<sup>2</sup> Silla lacada blanca, silla madera blanqueada, silla lacada negra, silla lacada antracita.  
Cadeira lacado branco, cadeira madeira branqueada, cadeira lacado preto, cadeira lacado antracite.

# CITY



<sup>1</sup> Asientos tapizado Cotton mostaza, Mystic tórtola, Cotton tórtola, Mystic blanco, Kanon rojo, Nobel violeta, Scenic Azul y Scenic verde; patas acero cromado. Assento estofado Cotton mostarda, Mystic tortola, Cotton tortola, Mystic branco, Kanon vermelho, Nobel violeta, Scenic azul, Scenic verde; pernas aço cromado.



# OLE



<sup>1</sup> Asientos tapizado Nobel fucsia, Scenic azul, Scenic verde y Kanon mostaza; estructura acero lacado antracita.  
Assento estofado Nobel fucsia, Scenic azul, Scenic verde, Kanon mostarda; estrutura aço lacado antracite.



<sup>2</sup> Asiento tapizado Mystic gris, estructura acero lacado blanco.  
Assento estofado Myistic cinzento, estrutura aço lacado branco.

SILLA | CADEIRA

# HOT



<sup>1</sup> Asientos lacado mostaza y lacado blanco, patas acero cromado.  
Assento lacado mostarda e lacado branco, pernas aço cromado.



<sup>2</sup> Asiento tapizado Cotton rojo, patas acero lacado antracita.  
Assento estofado Cotton vermelho, pernas aço lacado antracite.

SILLA | CADEIRA

# SPIRIT



<sup>1</sup> Asientos tapizado Scenic azul y Scenic tórtola, estructura acero lacado aluminio.  
Assento estofado Scenic azul e Scenic tortola, estrutura aço lacado alumínio.





<sup>2</sup> Asiento madera tostada, estructura acero lacado blanco.  
Assento madeira torrada, estrutura aço lacado branco.

SILLA | CADEIRA

# NERA



<sup>1</sup> Asientos madera lacada antracita, lacado gris metalizado, lacado blanco, madera tostada y madera canaletto; patas acero cromado.  
Assento madeira lacada antracite, lacada cinzento metalizado, lacado branco, madeira torrada e madeira canaletto, pernas aço cromado.



SILLA | CADEIRA

# FANTASY



<sup>1</sup> Asiento policarbonato blanco, patas madera tostada.  
Assento policarbonato branco, pernas madeira torrada.



<sup>2</sup> Asientos policarbonato transparente azul y policarbonato transparente fumé, patas madera tostada.  
Assentos policarbonato transparente azul e policarbonato transparente fume, pernas madeira torrada.

SILLA | CADEIRA  
**CONCEPT**



<sup>1</sup> Asientos y respaldos madera lacada blanca y madera blanqueada, estructura acero lacado blanco.  
Assentos e encostos madeira lacada branco e madeira branqueada, estrutura aço lacado branco.



<sup>2</sup> Asiento tapizado Nobel negro, respaldo madera lacada negro, estructura acero lacado negro.  
Assento estofado Nobel preto, encosto madeira lacada preto, estrutura aço lacado preto.

SILLA | CADEIRA  
**VERSUS**



<sup>1</sup> Asientos madera lacada blanco, lacada antracita, lacada tórtola, lacada violeta, lacada mostaza y tapizado Nobel blanco; estructura acero lacado aluminio.  
Assentos madeira lacada branco, lacada antracite, lacada tortola, lacada violeta, lacada mostarda e estofado Nobel branco; estrutura aço lacado alumínio.





SILLA | CADEIRA  
**SUGAR**



<sup>1</sup> Estructura resina sintética negro, arena y ceniza. Estructura resina sintética blanca y asiento madera blanqueada.  
Estrutura resina sintética preto, areia e cinza. Estrutura resina sintética branco e assento madeira branqueada.



<sup>2</sup> Estructura resina sintética blanca, ceniza, arena y negra.  
Estrutura resina sintética branco, cinza, areia e preto.

SILLA | CADEIRA  
**YANKY**



<sup>1</sup> Asientos policarbonato transparente fumé, transparente y rojo, patas acero lacado aluminio.  
Assentos policarbonato transparente fume, transparente e vermelho, pernas aço lacado alumínio.



<sup>2</sup> Asientos policarbonato blanco, patas acero cromado.  
Assentos policarbonato branco, pernas aço cromado.

SILLA | CADEIRA

# POP



<sup>1</sup> Estructura resina sintética ceniza.  
Estrutura resina sintética cinza.



<sup>2</sup> Estructuras resina sintética rojo, antracita, blanco, naranja y verde.  
Estruturas resina sintética vermelho, antracite, branco e verde.

TABURETE BAJO | BANCO BAIXO

# ECLIPSE



<sup>1</sup> Asiento madera lacada mostaza, patas madera lacada blanca.  
Assento madeira lacada mostarda, pernas madeira lacado branco.



# ECLIPSE



<sup>2</sup> Asientos tapizado Nobel blanco y tapizado Scenic azul, patas madera blanqueada.  
Assento estofado Nobel branco e estofado Scenic azul, pernas madeira branqueada.

TABURETE BAJO | BANCO BAIXO

# PODIO



<sup>1</sup> Asientos acero lacado antracita, patas madera blanqueada.  
Assentos aço lacado antracite, pernas madeira branqueada.

# PODIO



<sup>2</sup> Asientos acero lacado antracita y acero lacado blanco, patas madera blanqueada.  
Assentos aço lacado antracite e aço lacado branco, pernas madeira branqueada.

Diseñado por  
Desenhado por

Gorka Bujidos

TABURETE BAJO | BANCO BAIXO

# SPIRIT



<sup>1</sup> Asientos madera lacada violeta y madera lacada mostaza, patas acero lacado aluminio.  
Assento madeira lacada violeta e madeira lacada mostarda, pernas aço lacado alumínio.



<sup>2</sup> Asiento tapizado Kanon naranja, patas acero lacado blanco.  
Assento estofado Kanon laranja, pernas aço lacado branco.

TABURETE BAJO | BANCO BAIXO

# VERSUS



<sup>1</sup> Asientos madera lacada blanca y rojo, patas acero lacado blanco.  
Assentos madeira lacada branco e vermelho, pernas aço lacado branco.

# FLASH



<sup>1</sup> Asiento tapizado fino Kanon tórtola y tapizado grueso Kanon tórtola, patas acero cromado.  
Assento estofado fino Kanon tortola e estofado espesso Kanon tortola, pernas aço cromado.

# URBAN



<sup>1</sup> Bandejas acero lacado antracita y acero lacado blanco, estructura madera blanqueada.  
Bandejas aço lacado antracite e aço lacado branco, estrutura madeira branqueada.



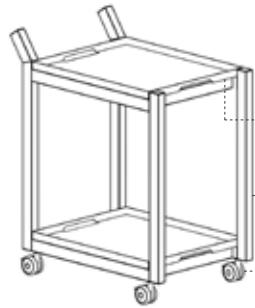
# URBAN



<sup>1</sup> Bandejas acero lacado antracita, estructura madera blanqueada.  
Bandejas aço lacado antracite, estrutura madeira branqueada.

Diseñado por  
Desenhado por

Gorka Bujidos

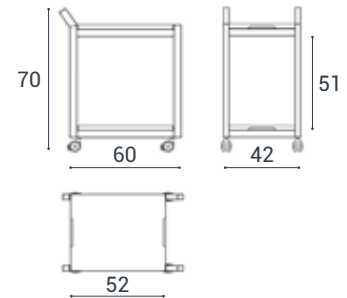


**MATERIALES:**  
**MATERIAIS:**

**Bandejas extraíbles:** Acero lacado Epoxy  
**Bandejas removíveis:** Aço lacado epoxy

**Estructura:** Madera Maciza de Haya  
**Estrutura:** Madeira maciça de faia

**Ruedas con bloqueo**  
**Rodas com travão**









## ACABADOS | ACABAMENTOS





### ESTRUCTURA | ESTRUTURA



<b>Madera Teñida</b> Madeira Envernizada	 Blanqueada Branqueada	 Tostada Torrada	 Canaletto Canaletto	 Trufa Trufa
<b>Madera Lacada</b> Madeira Lacada	 Blanco Branco	 Antracita Antracite		

### BANDEJAS | BANDEJAS



<b>Acero Epoxy</b> Aço Epoxy	 Blanco Branco	 Antracita Antracite
---------------------------------	--	--

## PUNTOS | PONTOS



ESTRUCTURA ESTRUTURA	>	Madera Madeira
BANDEJAS BANDEJAS		Acero Epoxy Aço Epoxy



Puede hacer su pedido de forma sencilla a través de nuestra Aplicación Online: <http://app.cancio.es>  
Pode fazer a sua encomenda através da nossa Aplicação Online, é muito simples!: <http://app.cancio.es>

## PRESUPUESTO | ORÇAMENTO

## MULTIPLA MESA | MESA

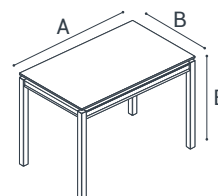
Mesa  Fija  Extensible  
Mesa  Fixa  Extensível

## MEDIDAS | MEDIDAS

A =  MESA FIJA | MESA FIXA: Max 240 cm / Min 35 cm  
MESA EXTENSIBLE | MESA EXTENSÍVEL: Max 240 cm / Min 75 cm

B =  MESA FIJA | MESA FIXA: Max 100 cm / Min 35 cm  
MESA EXTENSIBLE | MESA EXTENSÍVEL: Max 100 cm / Min 60 cm

E =  MESA FIJA | MESA FIXA: Max 105 cm / Min 30 cm  
MESA EXTENSIBLE | MESA EXTENSÍVEL: Max 105 cm / Min 30 cm



## PATAS | PERNAS

**Pata Madera**  Madera Teñida  Blanqueada  Tostada  Canaletto  Trufa  
**Perna Madeira**  Madeira Envernizada  Branqueada  Torrada  Canaletto  Trufa

45x45  Madera Lacada  Blanco  Antracita  Negro  
**E = 45 cm, 75 cm**  Madeira Lacada  Branco  Antracite  Preto

**Pata Metal**  Aluminio Anodizado  Aluminio Anodizado  
**Perna Metalica**  Aluminio Anodizado  Aluminio Anodizado

40x40  60x60  Aluminio Cromado  Aluminio Cromado  
 Aluminio Cromado  Aluminio Cromado

Ruedas  Si  No  
Rodas  Sim  Não

## ARMAZÓN | ARMAÇÃO

**Laminado**  Blanqueada  Tostada  Canaletto  Trufa  Cromado  
**Laminado**  Branqueada  Torrada  Canaletto  Trufa  Cromado

Blanco  Gris Metalizado  Antracita  Rojo  Tórtola  
 Blanco  Cinzento Metal.  Antracite  Vermelho  Tortola

## ENCIMERA | TAMPO

**Laminado**  Blanqueada  Tostada  Canaletto  Trufa  Solo disponible en  
**Laminado**  Branqueada  Torrada  Canaletto  Trufa  Trufa  Cromado  
 Blanco Wax  Blanco super poro  Concrete  Carbon  Só disponível na  
 Branco Wax  Branco Super-poro  Concrete  Carbon  mesa MULTIPLA FIXA

**Cristal**  Antracita Brillo  Negro Brillo  Rojo Brillo  Tórtola Brillo  
**Vidro**  Antracite Brilho  Preto Brilho  Vermelho Brilho  Tortola Brilho  
 Blanco Brillo  Blanco Mate  
 Branco Brilho  Branco Mate

**Porcelánico**  Cement  Basalt  Nero  Beton  
**Cerâmico**  Cement  Basalt  Nero  Beton  
 Artic  Calacatta  Iron Moss

**Sin Encimera**  Sin Encimera  
**Sem Tampo**  Sem Tampo

Código cliente | Código cliente

Nombre | Nome

Localidad- Provincia | Localidade - Região

Contacto | Contato

Teléfono | Telefone

Referencia pedido

Referencia encomenda



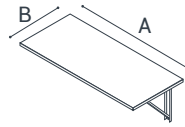
Puede hacer su pedido de forma sencilla a través de nuestra Aplicación Online: <http://app.cancio.es>

Pode fazer a sua encomenda através da nossa Aplicação Online, é muito simples!: <http://app.cancio.es>

## PRESUPUESTO | ORÇAMENTO

## VULCANO MESA | MESA

## MEDIDAS | MEDIDAS

A =  Max 200 cm / Min 60 cmB =  Max 50 cm / Min 32 cm

## ENCIMERA | TAMPO

Laminado Laminado	<input type="radio"/> Blanqueada Branqueada	<input type="radio"/> Tostada Torrada	<input type="radio"/> Canaletto Canaletto	<input type="radio"/> Trufa Trufa
	<input type="radio"/> Blanco super poro Branco Super-pore	<input type="radio"/> Concrete	<input type="radio"/> Carbon	<input type="radio"/> Antracita Antracite
Cristal Vidro	<input type="radio"/> Antracita Brillo Antracite Brilho	<input type="radio"/> Negro Brillo Preto Brilho	<input type="radio"/> Rojo Brillo Vermelho Brilho	<input type="radio"/> Tórtola Brillo Tortola Brilho
	<input type="radio"/> Blanco Brillo Branco Brilho	<input type="radio"/> Blanco Mate Branco Mate		
Porcelánico Cerâmico	<input type="radio"/> Cement	<input type="radio"/> Basalt	<input type="radio"/> Nero	<input type="radio"/> Beton
	<input type="radio"/> Artic	<input type="radio"/> Calacatta	<input type="radio"/> Iron Moss	

Código cliente | Código do cliente

Nombre | Nome

Localidad- Provincia | Localidade - Região

Contacto | Contato

Teléfono | Telefone

Referencia pedido

Referencia encomenda

Puede hacer su pedido de forma sencilla a través de nuestra Aplicación Online: <http://app.cancio.es>Pode fazer a sua encomenda através da nossa Aplicação Online, é muito simples!: <http://app.cancio.es>

# PESOS Y VOLÚMENES | PESOS E VOLUMES

## MESAS | MESAS



		Peso Peso	Volúmen total Volume total	Bultos Volumes	Manipulación Manipulação

### Bambola

* Versión Madera   Versão Madeira					
Cristal Vidro	100x60	33,50	0,12	1	1
	110x70	40,00	0,14	1	2
	125x80	56,00	0,18	1	2
* Versión Metal   Versão Metalica					
Cristal Vidro	100x60	35,50	0,12	1	1
	110x70	45,00	0,14	1	2
	125x80	58,00	0,18	1	2

### Block

Laminado	80x20	17,00	0,015	1	1
Laminado	110x20	20,00	0,02	1	1

### Camel

Compacmel	100x60	38,00	0,11	1	1
	110x70	43,00	0,13	1	2
	125x80	50,00	0,17	1	2
Cristal Vidro	100x60	42,00	0,11	1	2
	110x70	48,00	0,13	1	2
	125x80	57,00	0,17	1	2

### Circus

Fenix	ø70	17,00	0,10	2	1
	ø80	19,00	0,10	2	1
	ø90	25,50	0,10	2	1
Cristal Vidro	ø70	20,00	0,10	2	1
	ø80	22,50	0,10	2	1
	ø90	30,00	0,10	2	1
Porcelánico Cerámico	ø70	19,50	0,10	2	1
	ø80	21,50	0,10	2	1
	ø90	28,50	0,10	2	1

### Click

Compacmel	80x25	11,00	0,185	1	1
	110x25	14,00	0,253	1	1

### Concept

FIJA   FIXA					
* Versión Madera   Versão Madeira					
Compacmel	110x70	36,50	0,23	2	1
	120x80	40,50	0,27	2	1
	160x90	59,00	0,36	2	2
Cristal Vidro	110x70	39,50	0,23	2	1
	120x80	44,50	0,27	2	1
	160x90	67,00	0,36	2	2
Porcelánico Cerámico	110x70	43,50	0,23	2	1
	120x80	52,50	0,27	2	1
	160x90	77,00	0,36	2	2
* Versión Metal   Versão Metalica					
Compacmel	110x70	40,00	0,23	2	1
	120x80	43,00	0,27	2	1
	160x90	62,00	0,36	2	2
Cristal Vidro	110x70	43,00	0,23	2	1
	120x80	47,00	0,27	2	1
	160x90	70,00	0,36	2	1
Porcelánico Cerámico	110x70	47,00	0,23	2	1
	120x80	55,00	0,27	2	1
	160x90	80,00	0,36	2	2

		Peso Peso	Volúmen total Volume total	Bultos Volumes	Manipulación Manipulação

### Concept

EXTENSIBLE   EXTENSÍVEL					
* Versión Madera   Versão Madeira					
Compacmel	110x70	43,50	0,23	2	1
	120x80	57,50	0,27	2	2
	160x90	72,00	0,36	2	2
Cristal Vidro	110x70	51,50	0,23	2	2
	120x80	61,50	0,27	2	2
	160x90	82,00	0,48	3	2
Porcelánico Cerámico	110x70	60,50	0,23	2	2
	120x80	72,50	0,27	2	2
	160x90	102,00	0,48	3	2
* Versión Metal   Versão Metalica					
Compacmel	110x70	47,00	0,23	2	1
	120x80	60,00	0,27	2	2
	160x90	75,00	0,36	2	2
Cristal Vidro	110x70	55,00	0,23	2	2
	120x80	64,00	0,27	2	2
	160x90	85,00	0,48	3	2
Porcelánico Cerámico	110x70	64,00	0,23	2	2
	120x80	75,00	0,27	2	2
	160x90	105,00	0,48	3	2

### Concept Minor

Cristal Vidro	90x52	32,50	0,18	2	1
	115x52	41,50	0,22	2	1
Porcelánico Cerámico	90x52	37,00	0,18	2	1
	115x52	47,00	0,22	2	1

### Domino

Laminado	70x70	33,00	0,1	1	1
Laminado	100x45	34,00	0,12	1	1
Cristal Vidro	70x70	35,00	0,1	1	1
	100x45	36,00	0,12	1	1

### Domo

Laminado Laminado	160x90	75,00	0,31	2	2
	180x90	89,00	0,34	2	2
	200x100	90,50	0,41	2	2
Fenix	160x90	61,00	0,32	2	2
	180x90	65,00	0,35	2	2
	200x100	71,00	0,40	2	2
Cristal Vidro	160x90	79,00	0,32	2	2
	180x90	85,00	0,35	2	2
	200x100	95,50	0,40	2	2
Porcelánico Cerámico	160x90	81,00	0,28	2	2
	180x90	87,00	0,31	2	2
	200x100	98,00	0,36	2	2

# PESOS Y VOLÚMENES | PESOS E VOLUMES

## MESAS | MESAS



		Peso Peso	Volúmen total Volume total	Bultos Volumes	Manipulación Manipulação
--	--	--------------	-------------------------------	-------------------	-----------------------------

### Eclipse Nova

FIJA   FIXA					
Fenix	140x90	28,0	0,33	2	2
	160x90	31,00	0,35	2	2
	180x90	34,00	0,38	2	2
	200x100	42,00	0,43	2	2
Cristal Vidro	140x90	44,00	0,33	2	2
	160x90	49,00	0,35	2	2
	180x90	54,00	0,38	2	2
	200x100	69,00	0,43	2	2
Porcelánico Cerámico	140x90	45,00	0,33	2	2
	160x90	50,50	0,35	2	2
	180x90	56,00	0,38	2	2
	200x100	66,50	0,43	2	2

### EXTENSIBLE | EXTENSÍVEL

Fenix	140x90	43,00	0,33	2	2
	160x90	48,00	0,35	2	2
	180x90	51,50	0,38	2	2
	200x100	67,50	0,43	2	2
Cristal Vidro	140x90	64,50	0,45	3	2
	160x90	73,50	0,50	3	2
	180x90	79,50	0,54	3	2
	200x100	105,50	0,62	3	2
Porcelánico Cerámico	140x90	63,50	0,45	3	2
	160x90	72,00	0,50	3	2
	180x90	77,50	0,54	3	2
	200x100	96,00	0,62	3	2

### Logic

Cristal Vidro	90x55	23,50	0,09	1	1
	100x60	27,00	0,11	1	1
	110x70	32,00	0,14	1	1
	120x70	34,50	0,15	1	1
	125x80	45,00	0,18	1	2

### Pellican

Fenix	ø70	16,00	0,10	2	1
	ø80	17,50	0,10	2	1
	ø90	20,50	0,10	2	1
Cristal Vidro	ø70	17,50	0,10	2	1
	ø80	19,50	0,10	2	1
	ø90	23,50	0,10	2	1
Porcelánico Cerámico	ø70	17,50	0,10	2	1
	ø80	19,50	0,10	2	1
	ø90	23,50	0,10	2	1

		Peso Peso	Volúmen total Volume total	Bultos Volumes	Manipulación Manipulação
--	--	--------------	-------------------------------	-------------------	-----------------------------

### Quadra Nova

FIJA   FIXA					
Laminado Laminado	110x70	24,00	0,26	2	1
	120x80	27,00	0,29	2	1
	140x90	31,00	0,31	2	2
	160x90	33,50	0,34	2	2
	180x90	36,00	0,36	2	2
	220x100	44,00	0,49	2	2
Fenix	110x70	25,50	0,26	2	1
	120x80	28,50	0,29	2	1
	140x90	34,00	0,31	2	2
	160x90	36,50	0,34	2	2
	180x90	39,50	0,36	2	2
	220x100	48,50	0,49	2	2
Cristal Vidro	110x70	35,00	0,26	2	1
	120x80	40,50	0,29	2	1
	140x90	49,00	0,31	2	2
	160x90	54,00	0,34	2	2
	180x90	59,00	0,36	2	2
	220x100	75,50	0,49	2	2
Porcelánico Cerámico	110x70	36,00	0,26	2	1
	120x80	41,50	0,29	2	1
	140x90	51,00	0,31	2	2
	160x90	56,00	0,34	2	2
	180x90	61,00	0,36	2	2
	220x100	78,00	0,49	2	2

### EXTENSIBLE | EXTENSÍVEL

Laminado Laminado	110x70	34,50	0,26	2	1
	120x80	38,50	0,29	2	1
	140x90	45,50	0,31	2	2
	160x90	52,50	0,34	2	2
	180x90	55,00	0,36	2	2
	220x100	67,50	0,49	2	2
Fenix	110x70	36,50	0,26	2	1
	120x80	41,50	0,29	2	1
	140x90	49,00	0,31	2	2
	160x90	57,00	0,34	2	2
	180x90	60,00	0,36	2	2
	220x100	73,50	0,49	2	2
Cristal Vidro	110x70	51,00	0,26	2	1
	120x80	59,00	0,29	2	1
	140x90	71,00	0,43	3	2
	160x90	84,00	0,48	3	2
	180x90	89,50	0,52	3	2
	220x100	113,00	0,69	3	2
Porcelánico Cerámico	110x70	51,00	0,26	2	1
	120x80	58,00	0,29	2	1
	140x90	69,50	0,43	3	2
	160x90	81,50	0,48	3	2
	180x90	87,50	0,52	3	2
	220x100	110,50	0,69	3	2

# PESOS Y VOLÚMENES | PESOS E VOLUMES

## MESAS | MESAS



▼	Peso Peso	Volúmen total Volume total	Bultos Volumes	Manipulación Manipulação

### Podio

* Altura 45   Altura 45					
	60x60	16,00	0,05	1	1
Acero Epoxy Epoxy Aço	80x80	20,00	0,10	1	1
	100x60	21,50	0,10	1	1
	120x70	27,00	0,12	1	1
* Altura 75   Altura 75					
	60x60	19,70	0,08	2	1
Acero Epoxy Epoxy Aço	80x80	23,00	0,12	1	1
	100x60	24,50	0,09	1	1
	120x70	30,00	0,12	1	1

### Poker

	100x50	30,00	0,14	1	1
Cristal Vidro	110x70	46,00	0,15	1	2
	115x65	44,00	0,16	1	2
	120x80	56,50	0,18	1	2
	100x50	35,50	0,14	1	1
Porcelánico Cerâmico	110x70	54,50	0,15	1	2
	115x65	52,00	0,16	1	2
	120x80	66,50	0,18	1	2

### Toy

* Versión Madera   Versão Madeira					
	100x60	28,50	0,14	1	1
Laminado Laminado	110x70	32,50	0,17	1	1
	120x80	38,00	0,21	1	1
	100x60	37,50	0,14	1	1
Cristal Vidro	110x70	44,00	0,17	1	2
	120x80	54,00	0,21	1	2
	100x60	36,00	0,14	1	1
Porcelánico Cerâmico	110x70	41,60	0,17	1	2
	120x80	51,00	0,21	1	2
	* Versión Metal   Versão Metalica				
	100x60	30,00	0,14	1	1
Laminado Laminado	110x70	34,00	0,17	1	1
	120x80	41,50	0,21	1	2
	100x60	38,00	0,14	1	1
Cristal Vidro	110x70	45,00	0,17	1	2
	120x80	55,00	0,21	1	2
	100x60	36,00	0,14	1	1
Porcelánico Cerâmico	110x70	42,00	0,17	1	2
	120x80	51,50	0,21	1	2

### Vulcano

	80x38	7,50	0,032	1	1
Laminado Laminado	90x42	9,00	0,039	1	1
	100x40	9,50	0,042	1	1
	115x42	11,00	0,049	1	1
	150x40	13,50	0,060	1	1
	80x38	7,50	0,032	1	1
Cristal Vidro	90x42	9,00	0,039	1	1
	100x40	9,00	0,042	1	1
	115x42	11,00	0,049	1	1
	150x40	13,00	0,060	1	1
	80x38	9,50	0,032	1	1
Porcelánico Cerâmico	90x42	11,50	0,039	1	1
	100x40	12,00	0,042	1	1
	115x42	14,50	0,049	1	1
	150x40	17,50	0,060	1	1

## SILLAS | CADEIRAS



▼	(2 ud / Bulto) (2 ud / Volume)	Peso Peso	Volúmen total Volume total	Bultos Volumes

<b>Atlas</b>	5,00	0,25	1
<b>City</b>	5,80	0,22	1
<b>Concept</b>	7,45	0,23	1
<b>Eclipse</b>	5,90	0,25	1
<b>Eclipse Foam confort</b>	5,95	0,25	1
<b>Fantasy</b>	7,30	0,29	1
<b>Hot</b>	5,70	0,22	1
<b>Hot Foam confort</b>	6,40	0,26	1
<b>Nera</b>	6,20	0,22	1
<b>Nuba</b>	5,50	0,25	1
<b>Ole</b>	7,45	0,27	1
<b>Pop</b>	4,70	0,28	1
<b>Spirit</b>	5,50	0,20	1
<b>Spirit Grueso   Grosso</b>	5,60	0,21	1
<b>Sugar</b>	3,8	0,29	1
<b>Sugar Madera   Wood</b>	4,45	0,29	1
<b>Versus</b>	5,25	0,21	1
<b>Yanky</b>	5,60	0,14	1

## TABURETES BAJOS | BANCOS BAIXOS



▼	(2 ud / Bulto) (2 ud / Volume)	Peso Peso	Volúmen total Volume total	Bultos Volumes

<b>Eclipse</b>	3,45	0,07	1
<b>Eclipse Foam confort</b>	3,30	0,07	1
<b>Flash</b>	3,35	0,07	1
<b>Flash Fino   Fino</b>	3,35	0,07	1
<b>Flash Grueso   Grosso</b>	3,35	0,07	1
<b>Podio</b>	4,10	0,07	1
<b>Spirit</b>	3,60	0,07	1
<b>Spirit Grueso   Grosso</b>	4,10	0,07	1
<b>Versus</b>	3,40	0,07	1
<b>Versus Fino   Fino</b>	4,10	0,07	1
<b>Versus Grueso   Grosso</b>	4,25	0,07	1

## CARRITO | CARRINHO DE APOIO



▼	Peso Peso	Volúmen total Volume total	Bultos Volumes

<b>Urban</b>	12	0,07	
--------------	----	------	--

# CONSIDERACIONES TÉCNICAS | CONSIDERAÇÕES TÉCNICAS

## TIPOS DE EXTENSIBLES | TIPOS DE AUXILIARES

### Tipo libro Tipo livro

- Quadra Nova
- Eclipse Nova

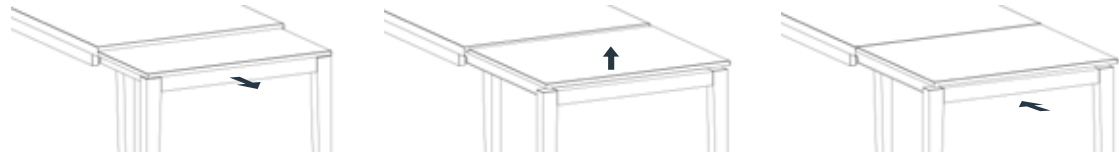


### - Domino

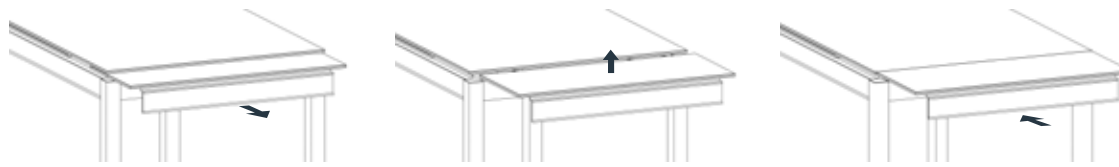


### Elevables Eleváveis

- Concept
- Toy
- Poker
- Concept minor



- Multipla
- Camel
- Bambola



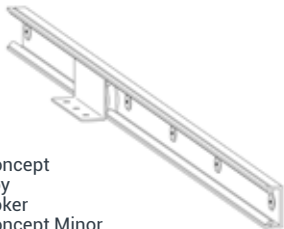
### Abatible Abatíveis

- Vulcano
- Click
- Block



## GUÍAS EN MESAS | GUIAS EM TABELAS

- Concept
- Toy
- Poker
- Concept Minor



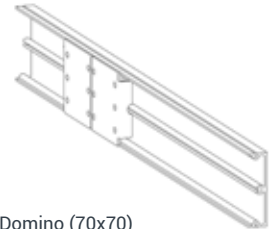
- Quadra Nova
- Eclipse Nova



- Domino (100x45)



- Domino (70x70)



## RUEDAS EN PATAS | RODAS EM PERNAS

- Quadra Nova
- Eclipse Nova
- Concept
- Concept minor
- Domino



- Toy
- Poker



- Multipla
- Urban



## MESAS SINGLE | MESAS SINGLE



NOTA IMPORTANTE: Se recomienda no fijar la mesa sobre muros de CARTÓN/YESO (Pladur).



NOTA IMPOTANTE: Não recomendamos, fixar a mesa em paredes de GESSO CARTONADO (Pladur).



# CONDICIONADO GENERAL DE VENTA

- 1.** Esta tarifa, identificada con el número 40, anula e invalida las anteriores. Se entiende que están fuera de fabricación todos los artículos que no figuren en la presente tarifa, aunque aparezcan en catálogo.
- 2.** El fabricante se reserva el derecho a realizar modificaciones técnicas o de diseño en los productos, e incluso retirarlos de fabricación, sin previo aviso.
- 3.** Las acotaciones de las medidas especificadas en la presente tarifa pueden experimentar variaciones de +/- 5% por necesidades de fabricación.
- 4.** Con el fin de evitar errores de transcripción en los pedidos, Cancio solo se responsabilizará de la correcta gestión de aquellos que reciba por email, fax o la aplicación de pedidos [app.cancio.es](http://app.cancio.es)
- 5.** Portes peninsulares pagados para pedidos superiores a 300€. Por debajo de esta cifra, se aplicará un cargo en factura de 10€.
- 6.** No se admitirán devoluciones de producto sin autorización expresa y sin su embalaje original. La devolución de artículos por razones no imputables a Cancio conllevarán el abono por el 80% de su valor originalmente facturado.
- 7.** La mercancía que se expide mediante agencias de transporte ajenas a Cancio viaja asegurada contra roturas y daños causados en el propio transporte. Cancio no se hará cargo de los deterioros que no sean notificados durante las 24 horas posteriores a la recepción de la mercancía.
- 8.** Los pedidos de sillas y/o taburetes bajos de cantidades impares incluirán un cargo adicional de 10€ par colis impar.
- 9.** Los pequeños puntos o imperfecciones que puedan presentar las encimeras de porcelánico entran dentro de las tolerancias establecidas por los proveedores de dicho material siempre que éstos sean hasta de 2mm de diámetro por metro cuadrado. Cancio no garantiza la continuidad de la veta o diseño de este material entre la encimera principal y los extensibles de las mesas.
- 10.** Cancio no se hará responsable de las imperfecciones que los vidrios puedan llegar a presentar tras la limpieza de la superficie en su uso doméstico. Cancio recomienda el uso de un paño suave y detergente neutro para su limpieza.
- 11.** Cancio no se hará responsable de la total uniformidad y semejanza entre las diferentes piezas de madera que puedan componer un producto, pues la diversidad de tonos y vetas es inherente a la naturaleza de esta materia prima.
- 12.** I.V.A. no incluido.
- 13.** El consentimiento para la ejecución de operaciones de pago que se efectúen mediante la modalidad de "Adeudo directo SEPA" se entenderá indefinido en tanto continúen las relaciones comerciales entre ambas partes contratantes, quedando el fabricante autorizado para el giro de todos los recibos correspondientes a las facturas que se originen como consecuencia de las mismas, conforme a la ley 16/2009 de servicios de pago y la normativa SEPA (Reglamento UE 260/2012)
- 14.** Cancio garantiza sus productos para todos los defectos de conformidad existentes en el momento de la entrega por un periodo de 24 meses a contar desde la fecha de la factura del producto. Salvo prueba en contrario, se presumirá que las faltas de conformidad que se manifiesten en los 6 meses posteriores a la entrega ya existían cuando el producto se entregó. Para el siguiente período de 18 meses de vigencia de la garantía, deberá ser el consumidor quien pruebe la existencia del defecto de conformidad del bien y su existencia al momento de la entrega. En caso contrario no será de aplicación la garantía.
- 15.** Ambas partes, haciendo renuncia de su propio fuero, se someten a la jurisdicción de los Juzgados y Tribunales de Valladolid para cualquier eventual cuestión litigiosa derivada de las operaciones mercantiles realizadas con los productos de esta tarifa.

# CONDIÇÕES GERAIS DE VENDA

1. Esta tabela de preços, identificada com o nº 40, anula as anteriores. Entende-se que estão fora de fabrico todos os produtos que não constem na presente tabela, ainda que continuem a aparecer no catálogo.
2. O fabricante reserva-se ao direito, de introduzir modificações técnicas ou design nos produtos e também retirar de fabrico artigos, sem aviso prévio.
3. As delimitações das medidas especificadas na presente tabela podem ter variações de +/- 5% por necessidades técnicas ou fabrico.
4. Para evitar erros de transcrição nas encomenda, a Cancio só se responsabilizará com a correta gestão, das que sejam recebidas por email, fax ou pela aplicação para encomendas na app.cancio.es
5. Transporte está incluído nas encomendas de valor igual ou superior a 300€, nas encomendas de valor inferior terá um custo de 15€ a debitar na respetiva fatura.
6. Não são admitidas devoluções de produtos sem autorização expressa da Cancio. Em caso de autorização, terão de ser devolvidos na sua embalagem original. A devolução ou troca de artigos por razões não imputáveis á Cancio, o crédito será de 80% do valor da fatura inicial.
7. As mercadorias expedidas por transportadoras alheias á Cancio, viajam com seguro contra quebras e danos causados pelo próprio transporte. A Cancio só se responsabilizará pelas incidência que sejam notificadas á Cancio durante as 24 horas seguintes á sua receção, devidamente documentadas e fotografadas.
8. As encomendas de cadeiras, em quantidades ímpares, têm um acréscimo de 10€. Entende-se por embalagem impar
9. Os pequenos pontos de imperfeições que possam apresentar os tampos em cerâmico, estarão dentro dos padrões de tolerância estabelecidos pelos fornecedores desses produtos, sempre que tenham até 2mm de diâmetro por metro quadrado. A Cancio não garante a continuidade e alinhamento do veio ou desenhos destes materiais, entre o tampo principal e os auxiliares.
10. A Cancio não se responsabilizará pelas imperfeições que os diversos materiais utilizados nos seus produtos, possam apresentar na face ou na contra face, após a limpeza com produtos indevidos ou no seu uso doméstico incorreto. A Cancio Recomenda para todos os seus produtos, a limpeza com um pano suave e detergentes neutros, sem abrasivos, amoníacos ou lixívia.
11. A Cancio não se responsabilizará pela total uniformidade e semelhança entre as diferentes peça de madeira que podem compor um produto. A diferença de tons e veios é inerente à natureza desta matéria prima.
12. Esta tabela não tem o I.V.A incluído.
13. A Cancio garante os seus produtos contra defeitos de fabrico por um período de 24 meses após a data da factura. A Cancio não se responsabiliza, nem garante possíveis defeitos encontrados devido a mau uso ou de montagem deficiente. Todas as reclamações sobre o produto que sejam participadas a partir de 6 meses da data da factura deve o consumidor final fazer prova documentada que o defeito é de fabrico e que não é devido ao mau uso ou a montagem deficiente.
14. Fica estabelecido entre as partes que as questões litigiosas que possam vir a existir decorrentes das operações mercantis realizadas com produtos desta tabela, serão do foro dos Tribunais de Valladolid, concordam as partes serem estes os únicos com competência jurídica para julgar. Fica acordado entre as partes aceitar o que estes tribunais deliberarem.

**Cancio Fábrica de Muebles, S.A**

Ctra. Esquileo s/n 47639  
Villalba de los Alcores · Valladolid · ESPAÑA

Tlf. +34 983 721 596  
Fax. +34 983 721 511  
[comercial@cancio.es](mailto:comercial@cancio.es)

[www.cancio.es](http://www.cancio.es)



**CANCIO**